

COMUNIDAD DE TERUEL PATRIMONIO INMATERIAL

Las fiestas y celebraciones tradicionales, recuperadas a través de imágenes

Durante meses se han recopilado fotografías antiguas que plasman la vida festiva de los pueblos

Redacción
Teruel

La Comarca Comunidad de Teruel continúa desarrollando el proyecto de protección y recuperación de patrimonio inmaterial, basado en la recogida de imágenes, documentos y fotografías que reflejan modos de vida, de finales del siglo XIX y durante el XX, en los pueblos de la comarca.

Ya existía un fondo que se creó hace años y ahora se está completando con esta tercera fase de recopilación que ha dirigido Juan Carlos Navarro. Esta fase se ha centrado en las celebraciones, bien populares o familiares. El objetivo es conocer mejor, o recordar quizá, cómo eran las fiestas de los pueblos, las celebraciones de las bodas, bautizos o comuniones, así como tradiciones festivas que, en muchos casos, se han perdido. Durante varios meses se han estudiado y seleccionado imágenes que los ayuntamientos y particulares han podido reunir.

Las fotografías se han convertido en el único testigo mudo del pasado. Si bien es cierto, en el momento de recoger las imágenes o de comentarlas con los vecinos de las localidades, se han despertado algunas memorias que han permitido saber un poquito más de entonces, o incluso reconocer caras y nombres, y ocasiones, con asombrosa claridad. Y ahí está, en opinión de la presidenta de la comarca, Ana Cristina Lahoz, el valor añadido al proyecto, "pues no se trata solo de recoger la fotografía sin más, sino de la historia que hay detrás y que a veces nos puede contar el propio protagonista".

En el caso de las fotografías de celebraciones familiares, estas cuentan más historias de la familia que de una tradición del pueblo, pero aún así se ha encontrado un gran valor en ellas, pues muestran también una evolución en la manera de celebrar, por ejemplo, una boda o una comunión, y del propio concepto de familia.

En este trabajo también se ha logrado construir la historia de un pueblo con imágenes que ha podido ceder una sola familia. Sin palabras ni documentos, las fotografías han plasmado la evolución de una localidad a lo largo de los años. Y cuando son varias las familias de un mismo pueblo, esa visión ofrece perspectivas distintas de un mismo momento o un mismo lugar.

En muchas de las imágenes y relatos de sus propietarios se percibe también el sentimiento que la fiesta o la celebración despertaban entre los vecinos: el honor de organizar las fiestas del pueblo, el orgullo por la boda de una hija o la emoción por un nacimiento... las fotografías recogen, en definitiva esas historias, casi olvidadas, que resurgen a la superficie al volver a ver una imagen.

Las imágenes se pueden ver en la página web de la comarca Comunidad de Teruel, entrando en Cultura y Patrimonio, en Recursos Didácticos, *Las ferias y las fiestas*.



La Comarca continúa con la recopilación de fotografías antiguas de los pueblos

CUENCAS MINERAS TURISMO

La Comarca organiza un curso de guías astronómicos

El objetivo es desarrollar el astroturismo en la zona

Redacción
Teruel

La semana del 28 de enero al 2 de febrero de 2019 se va a impartir el curso de "Monitores Astronómicos Starlight", en la Comarca Cuencas Mineras, que estrena sus recientemente obtenidos certificados de Destino Turístico y de Reserva Starlight otorgado por la Fundación Starlight.

El lugar elegido para ello es el albergue de Aliaga, situado en el barrio de Santa Bárbara, donde se podrá disponer para ello del nuevo observatorio astronómico construido en sus cercanías.

La inauguración vendrá a cargo, entre otras personas, de José María Merino, presidente de la Comarca Cuencas Mineras entidad promotora, junto a la Asociación Cuatrineros, tanto de la obtención de los certificados como de este curso.

Las tres acciones se han po-

didado llevar a cabo gracias a un proyecto de cooperación entre particulares en el contexto del proyecto Leader de Ofycumi, que lo ha subvencionado con una ayuda del 80% de la inversión.

El turismo de las estrellas es un segmento emergente de la industria turística que exige la capacitación de "Monitores Astronómicos Starlight", especializados en conducir grupos en la noche y en el día, siendo esta figura impulsora del respeto y la protección de la naturaleza y guardiana de este patrimonio.

La Fundación Starlight, es la entidad encargada de impartir estos cursos que cuentan con una gran aceptación y ya se ha celebrado en diversos emplazamientos de España, Escocia y Canadá. Para ello cuenta con los mejores profesionales del sector.

Los variados objetivos del curso van desde dar a conocer, las oportunidades profesionales

que abre el astroturismo hasta aspectos técnicos y prácticos de esta actividad.

También se enseñará a través de sesiones prácticas el manejo de instrumentos de observación diurna y nocturna, software que lo facilita, astrofotografías y otras materias.

Cabe destacar que el máximo de plazas disponibles para este curso era de 45, que fueron cubiertas a los pocos días de estar ofertadas, quedando otras 94 personas más como reservas, dado el gran interés que suscitó en el conjunto de España la impartición de este curso de monitores astronómicos.

De esas 45 personas el 40% son mujeres y el 60% hombres. Por procedencia el 31% del alumnado es de la propia Comarca Cuencas Mineras, siendo del resto de Aragón el 20%, de Andalucía el 2%, de Canarias el 18%, de Cataluña es el 2%, de Castilla y León el 9%, de la Comunidad Valenciana el 7%, el



José María Merino con los certificados de Destino y Reserva Starlight

mismo porcentaje que procede Extremadura y de Madrid el 2%.

La formación tendrá una duración de 60 horas en intensas jornadas de más de 10 horas

diarias, hasta bien entrada la madrugada de manera que se pueda disfrutar para las prácticas del excelente cielo que acreditan los certificados obtenidos.